

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa modułu (bloku przedmiotów): SEMINARIUM DYPLOMOWE					Kod modułu: D.2	
	Nazwa przedmiotu: SEMINARIUM DYPLOMOWE I					Kod przedmiotu: D.2.1	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH W ELBLĄGU						
	Nazwa kierunku: KOSMETOLOGIA						
	Forma studiów: STACJONARNE		Profil kształcenia: PRAKTYCZNY			Poziom kształcenia: STUDIA I STOPNIA	
	Rok / semestr: 3/V		Status przedmiotu /modułu: WYBIERALNY			Język przedmiotu / modułu: POLSKI	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć (godz.)					15	

Koordynator przedmiotu / modułu	Promotor pracy dyplomowej
Prowadzący zajęcia	Promotor pracy dyplomowej
Cel przedmiotu / modułu	Zapoznanie z zasadami zbierania materiałów i ich opracowania w ramach pracy dyplomowej licencjackiej. Praktyczna nauka przygotowywania i wygłaszania referatów na tematy z zakresu nauk o zdrowiu i medycznych.
Wymagania wstępne	

EFEKTY UCZENIA SIĘ		
Nr efektu uczenia się/ grupy efektów	Opis efektu uczenia się	Kod kierunkowego efektu uczenia się
01	Potrafi pozyskiwać informacje z różnych źródeł, także obcojęzycznych i internetowych, potrafi formować wnioski i je uzasadnić.	K_U40 K_U37
02	Potrafi przygotować referat oraz prezentację multimedialną z zakresu tematyki pracy dyplomowej.	K_U39
03	Potrafi określić swoje niedobory kompetencji oraz je uzupełnić w celu rozwiązania problemu postawionego w pracy dyplomowej.	K_U40 K_K01
04	Potrafi dyskutować na tematy z zakresu kosmetologii, związane z tematyką pracy dyplomowej.	K_U39
05	W swoich wypowiedziach i opracowaniach potrafi posługiwać się językiem specjalistycznym z zakresu kosmetologii.	K_U39
06	Uwzględnia prawa autorskie w opracowanych referatach.	K_W23 K_U39 K_K07

TREŚCI PROGRAMOWE
Seminarium
Omówienie wymagań dotyczących pracy dyplomowej licencjackiej, przebiegu jej obrony i egzaminu dyplomowego.
Zasady korzystania z literatury naukowej z zachowaniem praw autorskich.
Wytyczne pisania pracy dyplomowej i jej redagowania.

Opracowanie referatu seminaryjnego związanego z tematem pracy dyplomowej. Przygotowanie prezentacji multimedialnej przez studenta.

Literatura podstawowa	1. Wiszniewski A., Jak przekonująco mówić i przemawiać. Wydawnictwo TEXT, 1996. 2. Literatura przedmiotowa z zakresu studiów.
Literatura uzupełniająca	1. Tematyczne strony internetowe.
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna referatów. Omówienie wymagań dotyczących pracy dyplomowej i udział w dyskusjach seminaryjnych.

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się/grupy efektów
Ocena dyskusji w czasie seminarium.		04, 05
Ocena napisanego referatu i prezentacji multimedialnej .		01, 02, 03, 05, 06
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu	Aktywny udział w dyskusjach seminaryjnych. Ocena za przygotowanie oraz wygłoszenie referatu seminaryjnego.	

NAKLAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
	ogółem	W tym zajęcia powiązane z praktycznym przygotowaniem zawodowym
Udział w wykładach		
Samodzielne studiowanie		
Udział w ćwiczeniach, laboratoriach, projekcie, seminarium, zajęciach praktycznych	15	9
Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń, laboratorium, projektu, seminarium, zajęć praktycznych		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	6
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia		
Udział w konsultacjach		
Inne		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	15
Liczba punktów ECTS za przedmiot	1	
Liczba punktów ECTS przypisana do dyscypliny naukowej	nauki o zdrowiu - 1	
Liczba p. ECTS związana z zajęciami powiązanymi z praktycznym przygotowaniem zawodowym	0,6	
Liczba p. ECTS za zajęciami wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	0,6	